



YURI MONTOYA CARDONA

EDUCADORA|LICENCIADA EN HUMANIDADES Y
GESTORA SOCIAL Y CULTURAL.

Profesional de apoyo en el área de educación y pedagogía | Museo Casa de la Memoria

Acompañando la línea técnica en la construcción de estrategias educativas y pedagógicas para distintos públicos
También acompañé en la planeación y desarrollo de proyectos educativos que impactan distintos territorios de la ciudad (2025- actualmente)

Profesional del área de Lazo Social| Museo Casa de la Memoria

Planeación y ejecución de programación social y cultural vinculado al fortalecimiento del sector de las víctimas. Acompañamiento a procesos de formación con comunidad, co-creación de experiencias expositivas, curatoriales y artísticas.

(2024)

Coordinadora del área de Lazo Social| Museo Casa de la Memoria

Coordinación de las estrategias de fortalecimiento de organizaciones comunitarias, de base y víctimas así como acompañamiento a sus procesos de reparación simbólica. Liderazgo de la sistematización de experiencias del área de lazo social y alianzas organizativas del Museo.

(2023)

Investigadora y editora| Memorias de ausencia en la Universidad del Externado

-Apoyo en la investigación en acompañamiento a víctimas y corrección de estilo.

2022

-Apoyo profesional de Lazo Social | Museo Casa de la Memoria

-Sistematización de experiencias de fortalecimiento y acompañamiento a procesos de reparación simbólica a víctimas y otros agentes del sector social.

2020-2022

Mediadora educativa| Museo Casa de la Memoria.

-Creación, ejecución y sistematización de metodologías del modelo educativo del Museo Casa de la Memoria.

2018-2020

Mediadora Itinerante | Museo Casa de la Memoria

-Sistematización de experiencias del proyecto educativo en construcción de paz en el sistema de responsabilidad adolescente.

2017

PERFIL PROFESIONAL

Licenciada en Humanidades: Lengua Castellana con experiencia laboral de nueve años en el sector público y comunitario, trabajando en planeación, ejecución e implementación de estrategias educativas, sistematización de experiencias, programación social y cultural en memoria, construcción de paz y derechos humanos con diversas comunidades.

DATOS PERSONALES



**17 DE MARZO DE
1991**



**MEDELLÍN, CARRERA
32A #30 - 61**



**YURIMONTOMONTONA91
@GMAIL.COM**



6034040 / 3146734736



C.C 1.017.190.653

INFORMACIÓN ACADÉMICA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Licenciatura en Humanidades: Lengua Castellana

Diplomado en memorias comunitarias, narrativas y propuestas de paz | Corporación **CONVIVAMOS** 2018-2019.

Facilitadora de la línea de conflictividades y resistencias.

III Encuentro Internacional de Pedagogía, investigación y experiencias alternativas (2015)

VI Encuentro Internacional de Pedagogía, investigación y experiencias alternativas (2019)

Diagnóstico de la Comisión de la Verdad regional Antioquia. (2019)

Representante

PUBLICACIONES

-Revista Círculo de Humanidades | Universidad Autónoma Latinoamericana de Medellín | N° 39 | El olvido y sus topografías | Dic 2019

-Desencajando el Museo | Creadora y co-editora de material educativo. (2019)

-Re-flexiones, experiencias educativas | Co-autora del libro (2019)

-Memorias de la Ausencia | Correctora e investigadora | Universidad del Externado (2020)

REFERENCIAS PROFESIONALES.

Jorge Hernán Betancur PhD. en Filosofía.

Decano de la facultad de Educación.

Universidad San Buenaventura

314 6016823

Alexandra Agudelo López PhD. en Ciencias Sociales

Jefa Centro de Investigaciones Educativas y Pedagógicas CIEPI | Universidad de Antioquia.

3207211917

EXPERIENCIA ADICIONAL

Mediadora | Museo Universitario UdeA.

Planeación y ejecución de estrategias artísticas y educativas del programa Tallernautas del MUUA, con población infantil.

REFERENCIAS PERSONALES.

Alejandro Carmona Ábalo

Analista de Cultura

Comfama

3508963106